

Esperienze > Italia > 2 giorni > Milano

ESPERIENZA

Il design come industria, non come gusto

Un premio, un museo e una filiera di aziende: due giorni a Milano per capire come un paese costruisce un sistema-design e come lo governa, invece di limitarsi ad avere buon gusto.

Box dati

01

GIORNI

2

CITTÀ

Milano

STAGIONE
CONSIGLIATA

tutto l'anno dall'8 gennaio; aprile è il mese del Salone del Mobile

GRUPPO

da 10 a 20 partecipanti

LINGUA DELLE VISITE

italiano; visite con i mediatori culturali dell'ADI Design Museum
comprese nel biglietto il lunedì e il sabato

PREZZO

Su preventivo

→ **Richiedi un preventivo · Scarica l'itinerario in PDF**

Itinerario giorno per giorno

Giorno 1 — Il premio come infrastruttura

Mattina, ADI Design Museum, in Piazza Compasso d'Oro. Il museo nasce attorno alla collezione del Compasso d'Oro, il premio che dal 1954 decide che cosa è design industriale italiano e che cosa no. Si guarda il premio come meccanismo: chi lo assegna, con quali criteri, che cosa succede a un'azienda che lo vince.

Pomeriggio, sessione di lavoro di due ore e mezza. Ogni gruppo sceglie un oggetto premiato e ricostruisce la filiera che lo ha reso possibile: chi produce i componenti, chi assembla, chi distribuisce, dove sta il margine.

Giorno 2 — Dal museo alla vetrina

Mattina, Triennale di Milano. Il museo del design italiano come istituzione pubblica: si guarda che cosa una città decide di esporre in permanenza, e quale racconto costruisce di sé.

Pomeriggio, camminata di lavoro nel Quadrilatero, due ore. Non è shopping ed è bene dirlo prima: è l'osservazione di come gli stessi oggetti visti in museo la mattina vengono presentati, prezzati e difesi in strada. Si prende nota di vetrine, personale, tempi di attesa, politiche di ingresso. Chiusura, un'ora e mezza. Ogni gruppo presenta la propria ipotesi su una domanda sola: che cosa dovrebbe fare un marchio messicano di design per entrare in quella strada, e che cosa gli costerebbe.

Che cosa si visita

Luogo	Che cos'è	Stato
ADI Design Museum , Milano	Museo della collezione del Compasso d'Oro, aperto tutti i giorni tranne il venerdì	Prenotabile
Triennale di Milano	Museo del design italiano, istituzione pubblica	Su richiesta

Che cosa comprende e che cosa no

04

Comprende: ingresso e visita all'ADI Design Museum, ingresso alla Triennale, la camminata di lavoro guidata, quattro ore di sessioni di lavoro, i materiali, una persona dell'Istituto con il gruppo, l'attestazione di partecipazione.

Non comprende: volo, trasferimenti, alloggio, pasti, trasporti urbani, assicurazione personale.

La stagione, e perché

05

Milano funziona **tutto l'anno a partire dall'8 gennaio**. È una città d'affari e le tappe sono al coperto. Prima dell'8 no.

Mai di venerdì: l'ADI Design Museum è chiuso il venerdì.

Aprile è il mese del Salone del Mobile ed è la settimana in cui la città mostra il design nel suo stato naturale, con gli eventi diffusi in tutti i quartieri. È anche la settimana in cui l'alloggio costa di più e si prenota con mesi di anticipo: è una scelta da fare in sede di preventivo, con i due scenari in chiaro.

Si evita **agosto**.

Logistica e capienze

06

Tutto l'itinerario è dentro Milano e si fa con i mezzi urbani. L'ADI Design Museum è **cashless**: non accetta contante, e per un gruppo straniero è un'informazione pratica, non un dettaglio.

Il gruppo consigliato è di **15 persone**: è la taglia che permette una visita guidata in cui tutti sentono. **Oltre 20** il gruppo si divide in due visite, la giornata si allunga e il costo a testa non scende.

Coperture

07

Il percorso comprende una polizza infortuni e responsabilità civile per tutta la durata del soggiorno. Massimali, compagnia e numero di polizza si pubblicano alla stipula e si allegano al contratto; fino ad allora si chiedono per iscritto, con risposta entro due giorni lavorativi.

→ **Per chi porta un gruppo**

→ **Richiedi un preventivo**

Esperienze collegate

08

Dal telaio alla vetrina (4 giorni) · Un mestiere, un'ora, un prezzo (2 giorni, Firenze) · Chi decide la forma di una città (2 giorni, Milano)

 Istituto Belmonte	PRINCIPALE	ISTITUZIONALE
BHBlasted S.r.l. Società Benefit	Programmi	L'Istituto
P.IVA 08466861211 · REA NA 960178	Esperienze	Trasparenza
PEC in corso di pubblicazione	Per i gruppi	Il certificato
Nola (NA), via Boscofangone zona ASI lotto C8	Ammissioni	Il metodo
Caserta (CE), via Paul Harris 63	Visto	Chi insegna
Dal lunedì al venerdì 9–18 CET		Le sedi
		Per i gruppi
		Contatti

Avviso accademico · Privacy · Cookie · Termini e condizioni

<https://istitutobelmonte.com/it/esperienze/il-design-come-industria/>

Il percorso non rilascia titoli con valore legale.

Istituto Belmonte è un istituto di formazione privato. I suoi programmi non rilasciano titoli con valore legale in Italia né in Messico e non attribuiscono crediti universitari. Al termine viene rilasciato un certificato di frequenza.