

Experiências > Itália > 2 dias > Milão

EXPERIÊNCIA

O design como indústria, não como gosto

Um prêmio, um museu e uma cadeia de empresas: dois dias em Milão para entender como um país constrói um sistema de design e como o governa, em vez de apenas ter bom gosto.

Ficha

01

DIAS

2

CIDADE

Milão

ÉPOCA RECOMENDADA

o ano todo a partir de 8 de janeiro; abril é o mês do Salone del Mobile

GRUPO

de 10 a 20 participantes

IDIOMA DAS VISITAS

italiano; as visitas com mediadores do ADI Design Museum vêm incluídas no ingresso às segundas e aos sábados

PREÇO

Sob orçamento

→ **Pedir orçamento · Baixar o roteiro em PDF**

Roteiro dia a dia

Dia 1 — O prêmio como infraestrutura

De manhã, ADI Design Museum, na Piazza Compasso d'Oro. O museu nasce em torno da coleção do Compasso d'Oro, o prêmio que desde 1954 define o que é design industrial italiano e o que não é. Olha-se o prêmio como mecanismo: quem o concede, com que critérios, o que acontece com uma empresa que o ganha. À tarde, sessão de trabalho de duas horas e meia. Cada equipe escolhe uma peça premiada e reconstrói a cadeia que a tornou possível: quem fabrica os componentes, quem monta, quem distribui, onde está a margem.

Dia 2 — Do museu à vitrine

De manhã, Triennale di Milano. O museu do design italiano como instituição pública: observa-se o que uma cidade decide expor de forma permanente e que relato constrói de si mesma.

À tarde, caminhada de trabalho pelo Quadrilatero, duas horas. Não é ir às compras e convém dizer antes: é observar como as mesmas peças vistas no museu de manhã são apresentadas, precificadas e defendidas na rua. Toma-se nota de vitrines, equipe, tempos de espera e políticas de acesso. Fechamento, uma hora e meia. Cada equipe apresenta sua hipótese sobre uma só pergunta: o que uma marca brasileira de design teria de fazer para entrar naquela rua, e quanto lhe custaria.

O que se visita

Lugar	O que é	Situação
ADI Design Museum , Milão	Museu da coleção do Compasso d'Oro, aberto todos os dias menos sexta	Reservável
Triennale di Milano	Museu do design italiano, instituição pública	Sob solicitação
Quadrilatero d'Oro	Caminhada de trabalho na rua; não é uma visita de empresa e não a apresentamos como tal	Sob solicitação

O que inclui e o que não inclui

04

Inclui: entrada e visita ao ADI Design Museum, entrada na Triennale, a caminhada de trabalho guiada, quatro horas de sessões de trabalho, os materiais, uma pessoa do Istituto com o grupo e a declaração de participação.

Não inclui: voo, deslocamentos, hospedagem, alimentação, transporte urbano, seguro pessoal de viagem.

A época, e por quê

05

Milão funciona **o ano todo a partir de 8 de janeiro**. É uma cidade de negócios e as visitas são sob teto. Antes de 8 não.

Nunca numa sexta-feira: o ADI Design Museum fecha às sextas.

Abril é o mês do Salone del Mobile, a semana em que a cidade mostra o design no seu estado natural, com eventos espalhados por todos os bairros. É também a semana em que a hospedagem custa mais e se reserva com meses de antecedência: é uma decisão que se toma no orçamento, com os dois cenários à vista.

Evita-se **agosto**.

Logística e capacidade

06

Todo o roteiro está em Milão e se move em transporte urbano. O ADI Design Museum é **cashless**: não aceita dinheiro em espécie, e para um grupo estrangeiro isso é informação prática, não um detalhe. O grupo recomendado é de **15 pessoas**: é o tamanho com que uma visita guiada se ouve inteira. **Acima de 20** o grupo se divide em duas visitas, o dia se alonga e o custo por pessoa não baixa.

Coberturas

O programa inclui uma apólice de acidentes e responsabilidade civil por toda a estadia. As importâncias seguradas, a seguradora e o número da apólice são publicados na contratação e anexados ao contrato; enquanto isso, pedem-se por escrito, com resposta em dois dias úteis.

→ **Para grupos**

→ **Pedir orçamento**

Experiências relacionadas

Do tear à vitrine (4 dias) · Um ofício, uma hora, um preço (2 dias, Florença) · Quem decide a forma de uma cidade (2 dias, Milão)

 Istituto Belmonte	PRINCIPAL	INSTITUCIONAL
BHBlasted S.r.l. Società Benefit	Programas	O Istituto
P.IVA 08466861211 · REA NA 960178	Experiências	Transparência
PEC (e-mail certificado italiano) em processo de publicação	Para grupos	O certificado
Nola (NA), via Boscofangone zona ASI lotto C8	Admissões	O método
Caserta (CE), via Paul Harris 63	Visto	Quem ministra
De segunda a sexta, 9–18 CET		As sedes
		Para grupos
		Contato

[Aviso acadêmico](#) [Privacidade](#) [Cookies](#) [Termos e condições](#)

<https://istitutobelmonte.com/pt-br/experiencias/o-design-como-industria/>

O programa não concede título com validade oficial.

O Istituto Belmonte é um centro de formação privado italiano. Seus programas não concedem títulos com validade oficial na Itália nem no Brasil e não dão créditos universitários. Ao final é entregue um certificado de frequência.